





Reakce na výzvu SZKT – poděkování!

Vážení členové, vážení příznivci,

v polovině října jsme zveřejnili informaci o tom, jak současná, vládou nařízená epidemiologická opatření dopadají na naši Společnost, zejména na její ekonomiku a finanční situaci. Informovali jsme vás o tom, co proti tomu děláme, a také vás požádali o spolupráci a pomoc.

Vaše reakce na tuto výzvu byla okamžitá, první zprávy jsme od vás začali dostávat takřka ihned po jejím zveřejnění. Do kanceláře od vás dostáváme množství e-mailů a telefonátů, obsahujících slova morální podpory i nabídky okamžité finanční pomoci. Vaše reakce nás velmi povzbuzuje, protože nám dáváte najevo, že vám na Společnosti záleží. Tento silný pocit sounáležitosti se Společností vnímáme jako ocenění naší práce, i jako velký závazek, abychom v našem úsilí nepolevovali a stále Společnost kultivovali a rozvíjeli.

Velmi milé reakce jsme se dočkali také od našich „externích“ příznivců, z nichž mnozí na výzvu reagují tím, že se stávají novými členy Společnosti a rozšiřují její řady.

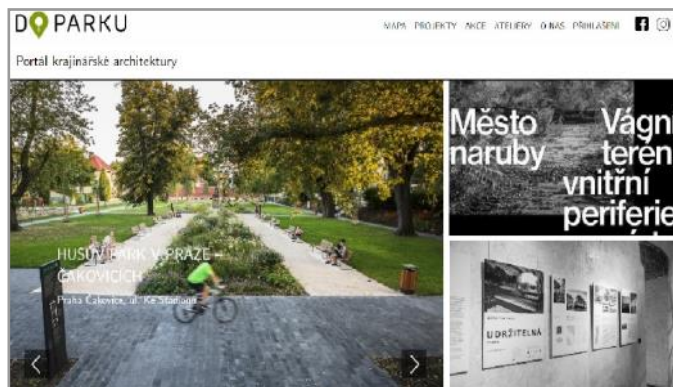
Rádi bychom vám za vaši pomoc poděkovali a slíbili, že uděláme všechno proto, abychom současný nepříznivý stav překonali. Věříme, že se situace brzy uklidní a že se budeme s vámi opět setkávat na našich „skutečných“ akcích, při kterých se dá mluvit, zpívat i pít na zdraví!

Děkujeme vám za vaši podporu.

Ondra, Pavla a Karolína

členové správní rady SZKT

PORTÁL DO PARKU představuje kvalitní projekty krajinářské architektury



Kolik času nám všem zabere vysvětlování názvu krajinářská architektura? Častou otázkou je, proč to už není zahradní – nebo sadová tvorba? A co vlastně všechno dělá krajinářský architekt? Můžete nám někde ukázat, čím vším se zabýváte?

Na stránkách portálu DO PARKU se snažíme představit, CO všechno je obsahem oboru, JAKÁ mohou být realizovaná díla, PROČ který autor zvolil jaké řešení. Nebo spíše nabízíme prostor pro všechny, kteří chtějí uvést svá autorská díla krajinářské architektury a představit sami sebe, jako svůj ateliér. Chceme dát dohromady **ukázky kvalitních realizací z celé České republiky**, od drobných intervencí v krajině, přes náměstí, parky, výtvarná hřiště a školní zahrady až po velká území a krajinné projekty, založené na práci s vodou. Projekty jsou viditelné jak na mapě krajinářské architektury, tak v databázi, dají se vyhledat podle místa i typologie.

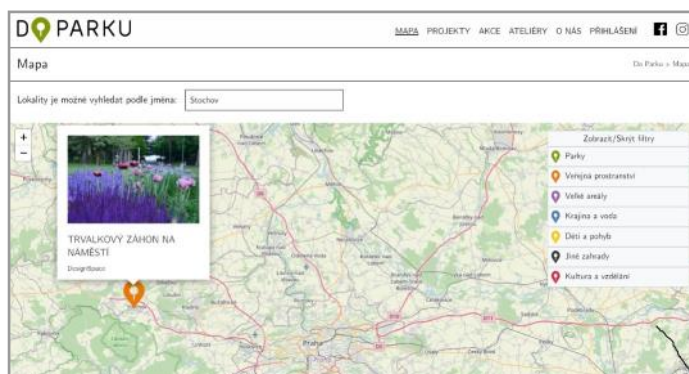
Myslíme si, že představením dobrých příkladů lze náš obor zviditelnit a umožnit lepší vzájemnou spolupráci – chceme propojit ty, kdo práci zadávají (starosty obcí, úředníky, sou-

kromé investory i instituce) s autory krajinářských děl. Portál by měl jak odborníky, tak veřejnost inspirovat, informovat i vzdělávat, některé akce jako přednášky, nové knihy nebo výstavy už zveřejňujeme. Podoba portálu umožňuje další rozšíření formou článků nebo textů, případně blogu.

Připojte se k projektu, přidejte svá díla a vložte svůj ateliér na webu www.doparku.com (brzy již www.doparku.cz)! Těšíme se na spolupráci, nápady, připomínky, tipy na akce a nezveřejněná místa – a především na krajinářské projekty z celé republiky. Podrobnosti ke zveřejnění projektů se dozvíte přímo na portále nebo napište na doparku@doparku.cz.

Portál je založen na dobrovolné nadšenecké práci a není výdělečný. Spolupracujeme na něm s odborníky, především s Českou asociací krajinářské architektury – a uvítáme další inspiraci nebo výpomoc.

Za tým spolupracovníků: Zuzana Štemberová, kraj. architektka





Nadace Via nabízí až půlmilionový grant na přeměnu veřejného prostranství



Nový ročník dvouletého programu Místo, kde žijeme je určen zejména obcím do 2000 obyvatel a neziskovkám, které chtějí proměnit část veřejného prostoru a vytvořit místo k setkávání sousedů. Podmínkou, se kterou musí počítat také zapojení architekti, je zapojení veřejnosti do plánování a realizace proměny.

Grantem ve výši až 500 000 korun budou podpořeny tři vybrané týmy z českých obcí, kde chtějí propojit místní lidi, neziskovky, firmy a instituce a společně upravit či vytvořit konkrétní veřejný prostor (vnitřní nebo vnější). Nadace Via chce pomoci takovým proměnám, které podpoří setkávání lidí v obci. Vybrané týmy získají také balíček další podpory – pomohou jim odborníci a odbornice na zorganizování komunitních setkání a budou se moci zúčastnit odborných seminářů a inspirativních cest po dalších podpořených projektech.

Co se díky podpoře v obcích stane?

Prvním úkolem podpořených týmů je seznat všechny lidi v obci, kteří jsou ochotni přispět k plánovanému projektu svým názorem nebo pomocnou rukou. Obyvatelé si společně zmapují, jaké místo k setkávání jim chybí a co by v něm chtěli dělat. S pomocí architekta v participativním tvůrčím procesu navrhnu konkrétní proměnu prostranství nebo místnosti k setkávání a pustí se do společných brigád.

Kdo a jak se může do programu přihlásit?

O účast v programu mohou žádat neziskové a příspěvkové organizace, církevní organizace, účelová zařízení církví a obce do 2 000 obyvatel. Programu se mohou účastnit také větší obce, v tomto případě ale obec může figurovat pouze jako partner projektu a příjemcem musí být jiný typ organizace.

Uvažujete-li o získání této podpory, vyplňte co nejdříve nezávazný [vstupní dotazník](#) a pracovníci Nadace Via s vámi nejprve váš záměr zkonkretizují. Přihlášku je pak nutné odeslat **do 30. listopadu 2020**. Mnoho dalších informací najdete na [webu programu](#) nebo na [facebookové stránce programu](#).

Pokud se chcete inspirovat zkušenostmi těch, kteří už mají projekt zdárně za sebou, podívejte se na [rozhovor s Michaelem Mendlem](#), který spolu s přáteli a dobrovolníky upravit parčík v městské části Olomouc-Řepčín v přírodní a bezpečné místo k setkávání.

Partnerem programu je společnost HORNBACH, mediálním partnerem měsíčník PRO města a obce. Program podpořila také americká nadace The Hamer Foundation a individuální dárce Martin Kulík.



Příklady podpořených projektů

V Krásně proměnili park za kostelem v místo setkávání (Karlovarský kraj)

Místním chyběl ve městě Krásno na Sokolovsku venkovní prostor pro konání malých i velkých akcí, setkávání napříč generacemi a prostor pro relaxaci. Tímto místem se stává městský park s renesanční zvonící, který si místní citlivě upravili s ohledem na sousední novorománský kostel a bývalý hřbitov. Vzniklo pódium, přírodní herní prvky pro děti, skalka a řada stylových laviček, které si adoptovali místní lidé. Podívejte se na [video](#), ve kterém o projektu mluví jeden z jeho realizátorů Václav Kříž.

V Horním Žďáru se místem k setkávání stává bývalá hasičská nádrž (Královéhradecký kraj)

V obci Horní Žďár na Trutnovsku sice chybělo místo pro setkávání, nechybělo však nadšení pro propojení starousedlíků a nových obyvatel, úcta k historii a hledání moderního, ale zároveň tradičního využití veřejného prostoru na základě společné diskuse. Místní proto společně naplánovali podobu celého prostoru v centru obce a v rámci brigád už jeho část upravili. Uprostřed žďarské staronové návsi stojí stará hasičská nádrž, kterou místní vyčistili od náletů a do budoucna z ní bude multifunkční hřiště i pódium pro kulturní akce. Zajímavostí jsou také dětské barevné prolézačky vyřezané ze dřeva.



V Olomouci-Řepčíně se sousedé scházejí u vody (Olomoucký kraj)

Projekt navazuje na tradici setkávání olomouckých městských částí Řepčín a Hejčín, kde místní obyvatelé přišli s postupnou zástavbou o všechna místa k tomu určená. Zástupci aktivního spolku upravili plochu parčíku u Mlýnského potoka na bezpeč-



né a přírodní místo, kde se konají kulturní akce. Mezi zajímavostí projektu Sejdeme se u vody patří vodní prvky pro děti nebo motýlí louka. Stromy a rostliny vysázené v parčíku byly také nabízeny k adopci, jejíž výtěžek pokryl náklady na výstavbu. Podívejte se na [video](#), ve kterém o projektu mluví jeden z jeho realizátorů Michael Mencl.

V Josefově se sousedé setkávají u přírodního amfiteátru (Karlovarský kraj)

V obci Josefov na Sokolovsku není pošta, prodejna, škola, sportovní hřiště ani jiný prostor k setkávání občanů. Jediné místo, kde se mohou lidé setkávat, je plocha za obecním úřadem v centru obce. Na této ploše vznikl přírodní amfiteátr s letním kinem, altán, herní prvky, ohniště či hmyzí dům. Bude tu stát také nová budova komunitního centra. Projekt pomohl nejen toto místo upravit, ale také propojil starousedlíky, novousedlíky a lidi napříč generacemi. Podívejte se na [video](#), ve kterém o projektu mluví jedna z jeho realizátorek Martina Vavřínová.



Text: Vladimír Mikeš
Foto na předchozí straně: Anna Šolcová

Připravujeme čtvrté číslo časopisu Zahrada-Park-Krajina s tématem Duchovno



Poslední letošní číslo bude mít nádech tajemného genia loci. Vydáme se po Svatojakubské cestě, krajinou ducha Marka Jana Štěpána, k Rajskému dvoru Emauzy, nahlédneme do filozoficko-duchovního konceptu Hunderwassera, na fenomén osvětlení v Lednicko-valtickém areálu i na kostelní floristiku přinášející možnou inspiraci k adventu.

Do zahraničí nahlédneme v článku o vytváření posvátných míst pomocí tarotu nebo v ukázkce nizozemské Zelené katedrály. Nebudou chybět ani tradiční rubriky historie, arboristiky či reportáž ze soutěže – Zahrady roku 2020.

Využijte možnost dárkového předplatného časopisu a udělejte radost svým blízkým.

Helena Vrabcová
garantka čísla a členka redakční rady časopisu ZPK

Foto: vlevo Terra Florida, Antonín Wagner;
vpravo nahoře Dan Matějka; vpravo dole Gert Schutte

Spolupráce s organizací ABA International



V minulém roce navázala SZKT spolupráci s organizací ABA International, která zaštiťuje mezinárodně uznávané profesní školení v bezpečnosti při práci nejen stromolezců. V současné době finalizujeme nabídku jednotlivých stupňů certifikací ABA.

Konkrétně se jedná o certifikaci stupně A1 (získání dovedností stromolezecké techniky: bezpečný výstup a pohyb v koruně s korektním použitím vybavení pro práci ve výškách, bezpečné použití ruční pilky a bezpečné provedení záchrany zraněného), A2 (získání dovedností použití řetězové pily při stromolezení: bezpečná stabilní pozice stromolezce a bezpečné užití motorové pily ve výškách při užití stromolezeckého vybavení),

ECCC1 (získání dovedností údržby motorové pily a její základní užití: bezpečná a korektní údržba motorové pily, bezpečný start/stop a provoz motorové pily a bezpečné příčné přeřezávání) a ECC2 (získání dovedností kácení a zpracování stromů až do velikosti 380 mm: bezpečné užití motorové pily, bezpečné kácení, bezpečné odvětvování a příčné přeřezávání a bezpečné odstranění zavěšeného stromu).

Certifikace budou několikadenní a budou se skládat ze školení a pak následně samotné zkoušky.

Vzhledem k současným omezením ve shromažďování od jara letošního roku nebylo možné vypsát konkrétní termíny, protože školení i zkoušky není možné přesunout do on-line prostředí.

Kancelář SZKT

Novinky ze sekce krajinářských architektů ČAKA

Coronatime v krajinářské praxi

Víme, že členové ČAKA se potýkají s obtížemi a riziky, které s sebou nese epidemie čínské chřipky. Máme velké štěstí, že naše práce se odehrává dílem u stolu a můžeme ji dělat kdekoli, dílem pod širým nebem, takže klienty a kolegy můžeme potkávat v relativně bezpečném prostředí. Pochopitelně i přes to je všechno složitější – týmové schůzky nad výkresy v rouškách nejsou nic moc a leckdo už si tu „činu“ dal, rodiče musejí hlídat děti, týmy jsou oslabené.

Velkými hrdiny jsou i naše kolegyně a kolegové, kteří učí distančně na středních a vysokých školách. Přednášet teorii lze snáz, ale tvůrčí procesy v atelierech a jejich konzultování jsou velmi složité. Novinkou ve vzdělávacím prostředí je, že člen rady ČAKA Tomáš Sklenář nastoupil jako odborný asistent v atelieru Trevisan na Ústavu krajinářské architektury ČVUT (Jitka Trevisan je také naší dlouholetou členkou). Další novou asistentkou je Zuzana Bečvářová v atelieru Kláry Salzmann.



Tomáš Sklenář a Jitka Trevisan

Podílíme se na přípravě distančních vzdělávacích programů z okruhu krajinářské architektury

Ve spolupráci s kanceláří SZKT připravujeme distanční vzdělávání v oboru krajinářské architektury. Můžete se těšit na náhledy od krajinářských architektů z Čech, nahlédneme ale i do profesního či studentského života českých a slovenských kolegů, kteří žijí, stážují či studují v cizině.

Chceme se věnovat nejen projektování, ale i důležitým technologiím a jejich správnému zařazování v našich projektech. Týkat se budou řady důležitých věcí – zadržování vody, revitalizace říčních krajín, práce s krajinou, ale také výsadby stromů, substrátů a dalších.



Předsedkyně ČAKA Jana Pyšková svým podpisem podpořila [Prohlášení odborných společností a akademických pracovišť k zahájení přípravy plavebního koridoru Dunaj-Odra-Labe](#). K podpisu se připojil i ředitel SZKT Ondřej Feit, vedoucí Ústavu krajinářské architektury FA ČVUT Vladimír Sitta, předseda ČKA Jan Kasl a děkanka Zahradnické fakulty MENDELU Alena Salašová. Následně ČKA vydala své vlastní prohlášení proti nesmyslnému záměru, který by byl ničivým zásahem do krajiny.



Aktuální novinky z naší spolupráce s IFLA EU

IFLA EU má [nový web](#) plný informací!

- Naše polská kolegyně Urszula Forczek-Brataniec, která dvakrát zorganizovala výstavu KA zemí Visegrádské čtyřky, skončila své druhé funkční období jako generální sekretář IFLA EU. Její nástupkyní se stala Diana Culescu z rumunské krajinářské asociace AsoP.
- IFLA Europe udělila cenu Award 2020 evropské kanceláři Mezinárodního svazu ochrany přírody IUCN www.iucn.org.
- IFLA Europe převzala záštitu nad IX. mezinárodní konferencí s názvem „Městská ekologie a kulturní dědictví ve městě“ (Urban Ecology and Cultural Heritage in the City), která se bude konat ve dnech 22. – 23. 10. 2020 – online <https://konferencjaogrodowa.pk.edu.pl/>.
- Islandská členská asociace FILA Island využívá corona time k organizaci online kurzu krajinářské architektury na Islandské zemědělské univerzitě (Agricultural University of Iceland).
- Prohlášení IFLA EU, které jsme signovali, najdete na webu [ČAKA/SZKT](#) a na Facebooku.
- Byli vyhlášeni vítězové prvního kola soutěže o logo ELASA.
- Seminář ECLAS: Krajina, demokracie a Evropská unie (Landscape, Democracy and the European Union) proběhl 7. října 2020.
- Studentská soutěž: Krajinářské fórum ECLAS / LeNotre Institute 2021 v polském Gdaňsku „Transforming Cityscape with Art“ 20.–24. dubna 2021.



Delegátka ČAKA pro IFLA EU v porotě architektonické soutěže

Urbanisticko-krajinářská soutěž Park u vody v Praze 7 právě probíhá v postindustriálním území na levém břehu Vltavy v pražských Holešovicích. Cílem je znovunavázání vztahu s řekou, posílení jedinečného charakteru parku se zachovalou stopou průmyslového provozu a využití potenciálu jednoho z mála veřejných míst v městské struktuře s rozlehlou zelenou plochou, které umožňuje volný pohyb kolem vody.

Zadavatel chce „park u vody – divoký i udržovaný, industriální, holešovický, komunitní“. Nový park na ploše cca 2,9 ha by měl udržitelným způsobem zohlednit rizika a omezení, která s sebou přináší umístění v aktivní záplavové zóně a další místní limity.

Porota

Řádní členové závislí: Lenka Burgerová, místostarostka MČ Praha 7 pro územní rozvoj a agendu MA21 v oblasti participace občanů, Jiří Hejnic, zastupitel MČ Praha 7, nezávislí architekti Jan Sedlák a Patrik Hoffman, krajinářský architekt Tomáš Jiránek. Náhradníci závislí Jiří Knitl, radní MČ Praha 7 pro oblast veřejného prostoru a životního prostředí, Eva Jeníková – krajinářská architektka.

IFLA – Mezinárodní federace krajinářských architektů uděluje od roku 2005 nejvyšší ocenění žijícímu krajinářskému architektovi, jehož celoživotní práce je mezinárodně respektována a má vliv na propagaci krajinářské architektury.

Text: Jana Pyšková, předsedkyně ČAKA

Významná cena IFLA – Sir Geoffrey Jellicoe Award 2020 – udělena 8. října 2020

Cena je pojmenována na počest anglického krajinářského architekta Sira Geoffrey Jellicoe (8.10.1900 – 17.7.1996), který v roce 1929 založil profesní organizaci krajinářských architektů ve Velké Británii (dnes Landscape Institute) a v letech 1948-1954 byl prvním prezidentem IFLA. K jeho nejvýznamnějším dílům patří například Kennedyho pomník v Runnymede. Je také spoluautorem jedné z nejlepších publikací o vývoji zahradního umění a krajinářské architektury knihy *The Landscape of Men*.

Nejdříve IFLA toto ocenění udělovala vždy po čtyřech letech, od roku 2011 pak každoročně. Seznam oceněných je zároveň přehledem nejvýznamnějších osobností krajinářské architektury a také ukázkou šíře oboru.

Jako první získal ocenění v roce 2005 americký krajinářský architekt Peter Walker, v roce 2009 prof. Bernard Lassus z Francie, v roce 2011 nejstarší krajinářská architektka Cornelia Hahn Overlander (1921) původem z Německa, ale od počátku druhé světové války žijící v Kanadě. V roce 2012 získal ocenění maďarský krajinářský architekt Mihály Mocsenyi. V roce 2013 Gonzalo Ribeiro Telles z Portugalska, 2014 Sun Xiao Xiang z Číny, 2015 Mario Schjetnan z Mexika, 2016 Peter Latz z Německa, 2017 Dirk Sijmons z Nizozemí, který se věnuje především regionálnímu plánování, 2018 americká krajinářská architektka Anne Whiston Spirn a v roce 2019 Kathryn Gustafson, jejímž neznámějším dílem je pomník princezny Diany v Londýně.

V letošním roce byla cena udělena v den 120. výročí narození Sira Geoffrey Jellicoea 8. října. Získal ji čínský krajinářský architekt Kongjian Yu.

Text: Radmila Fingerová

<https://landscapeaustralia.com/articles/american-landscape-architect-named-2019-sir-geoffrey-jellicoe-award-winner/#>



Foto: Kongjian Yu, Red Ribbon v Qinhuangdao, China a S...Park – zdroj IFLA

SZKT připomínkuje vznikající Evropský standard řezu stromů

V rámci Evropské arboristické rady (EAC), jejímž je SZKT členem, je v současné době připravován Evropský standard řezu stromů. Ten by měl definovat technické postupy používané pro řez okrasných stromů. SZKT byla stejně jako ostatní členové EAC vyzvána k připomínkování prvního konceptu tohoto standardu.

K připomínkování 25stránkového dokumentu byla po jeho přeložení vyzvána celá členská základna SZKT. Připomínky měli a jejich projednávání se zúčastnili zejména zástupci sekce SPoD-ISA. On-line projednávání připomínek proběhlo v pátek 23. 10. 2020.

V současné době jsou připomínky, na nichž se širší skupina shodla, překládány zpět do angličtiny a budou zaslány do kanceláře EAC. Týkaly se např. problematiky biologické bezpečnosti a kategorizace závažnosti a vymahatelnosti každodenní desinfekce nástrojů a dalších prostředků (nejasnost definice způsobu desinfekce nástrojů, zejména motorových pil), techniky řezu, období řezu (definice post- a pre-dormance), technologie řezu a další.

O tom, jak budou připomínky SZKT do vznikajícího evropského standardu implementovány, budeme informovat po jejich vyhodnocení.

Kancelář SZKT



SZKT se účastní projednání II. revize standardu SPPK A02 002 Řez stromů

Druhou revizi standardu SPPK A02 002 Řez stromů právě připravuje Agentura ochrany přírody a krajiny ČR. Ta vyzvala SZKT i další oborové instituce k účasti na probíhající revizi a k vyjádření aktuálních připomínek.

Odborným garantem v procesu tvorby arboristických standardů je Lesnická a dřevařská fakulta Mendelovy univerzity v Brně, revize standardu se dále účastní Svaz zakládání a údržby zeleně, Lesnická a dřevařská fakulta ČZU v Praze, Česká zahradnická akademie v Mělníku a ČSOP Vlašim.

První projednání připomínek proběhlo 31. 8. 2020, další se uskuteční v nejbližší době. Diskutována byla témata jako kvalifikace, výklad a definice pojmů, techniky řezu a další. K tomuto jednání předložila SZKT řadu připomínek, vycházejících z praktických zkušeností jejích členů, zejména z řad arboristů. O dalším jednání a případných změnách v tomto standardu vás budeme informovat.

Kancelář SZKT

SZKT připravuje námět na dokumentární pořad pro vysílání České televize

I přes stávající krizovou situaci se snažíme pokračovat v naší práci a myslet na budoucnost. Současná nákaza covid-19 plní stránky všech médií a nedovoluje veřejnosti vnímat téměř žádnou jinou informaci. Jakákoliv tematicky jiná zpráva prolétne médii rychlostí blesku a bez většího zájmu zmizí v propadlišti včerejších informací. I když je situace s vývojem nákazy v ČR opravdu velmi závažná, neměla by naše společnost zapomínat na další problémy, které tu s námi zůstanou i po odeznění coronavirové krize – např. na probíhající klimatickou změnu a její stále se prohlubující negativní projevy.

SZKT provádí v této věci mezi širší veřejností kontinuální osvětu a chce v ní i nadále pokračovat. Proto připravuje v současné době námět na osvětový dokumentární pořad pro vysílání České televize. Cílem dokumentu je popularizace významu sídelní i krajinné zeleně pro adaptaci na probíhající klimatické změny, propagace naší profese i osvěta ve vnímání kvality veřejného prostoru.

Námět tohoto dokumentu připravuje se SZKT bývalý šéfdramaturg Centra vzdělávacích pořadů ČT, Mgr. Milan Vacek, dramaturg a autor takových pořadů jako Rozhlédni se, člověče, Paměť stromů či Zpět k pramenům. Námět dokumentárního pořadu bude využit k představení záměru a průzkumu zájmu mezi případnými sponzory, kteří by se na natáčení dokumentu mohli podílet a finančně jej podpořit.

Nakolik jsou naše plány v době vrcholící pandemie a s ní spojené ekonomické krize uskutečnitelné, prověří nejbližší budoucnost. Podle původních plánů mělo natáčení dokumentu proběhnout příští rok. Samotná situace v SZKT i v české společnosti ale této aktivitě zatím moc nepřeje. Pokud se vše ale přece jen podaří, natáčení a režie dokumentu se ujme známý režisér a tvůrce celé řady dokumentů Ivan Stříteský (Lednický park vypravuje, Nech půdu žít, Krajina pro včely,...).

Kancelář SZKT

Burza práce aktuálně

- Vedoucí technik realizace obnovných prací v projektu IROP "Průhonický park - obnova, rozvoj a oživení památky UNESCO"
- Vedoucí realizačního týmu/zahradník | OK ZAHRADY s.ro. | Nový Bydžov
- Projektant/ka | OK ZAHRADY s.ro. | Nový Bydžov

Další podrobnosti naleznete na: <https://szkt.cz/kategorie/burza-prace>



Kalendář nejbližších akcí

Připravované akce na listopad a prosinec 2020

Na listopad připravujeme pokračování cyklu webinářů ve spolupráci s LDF – těšit se můžete ještě na přednášku Ing. Tomáše Májka a Ing. Jiřího Rozsypálka.

Další přednášku na téma Rostliny a sucho z pohledu fyziologa připravujeme opět s docentem Josefem Urbanem.

Sekce ČAKA také připravuje témata webinářů (nejen) pro krajinářské architektky.

Na prosinec stále ponecháváme oba termíny semináře **Dendrologická zahrada – její provoz a údržba se Zdeňkem Kiesenbauerem** (volno je už jen v termínu 3. 12. 2020). V případě, že nebude možné akce uskutečnit letos, přesuneme je na nejbližší možný termín v roce 2021.

Více o seminářích v našem kalendáři akcí na rok 2020:

<https://szkt.cz/akce>

Program je průběžně aktualizován.