

Tisková zpráva 2. 6. 2021

Poslanci se postavili na stranu uličních stromořadí

Poslanci odmítli návrh poslance Kotta (ANO), který měl umožnit kácení dřevin rostoucích v ochranném pásmu vodovodů a kanalizací bez povolení úřadu. Koalice neziskových organizací oceňuje toto rozhodnutí, současně upozorňuje, že pravidla pro umísťování stromů a inženýrských sítí je potřeba upravit tak, aby stromy nebyly ve stálém ohrožení.

*„Oceňujeme přístup poslanců v dnešním hlasování, zároveň víme, že střet mezi potřebami správců inženýrských sítí a stromy tímto nekončí. S ohledem na hustotu sítí je potřeba upravit pravidla tak, aby nebyly stromy ve stálém ohrožení a bylo je možné sázet i vedle sítí. Technická řešení pro to již existují,“ uvedla **Petra Kolínská za Zelený kruh.***

*„Poslanci správně pochopili, že složitou problematiku výsadeb stromů v ulicích našich měst není možné řešit nesystémovým přílepkem, který umožní kácet bez náhrady. Je zřejmé, že dosavadní lobbistické zásahy udělaly v zákoně o ochraně přírody řadu děr. Jsme připraveni se podílet na odborné debatě, která problematiku městských výsadeb komplexně upraví ve prospěch obyvatel českých měst,“ uvedl **Martin Ander z Nadace Partnerství,** která iniciovala a koordinuje projekt Sážíme budoucnost.*

*„Vítám dnešní hlasování ve Sněmovně. V centrech měst a obcí potřebujeme udržet stávající vzrostlou zeleň v co možná největší míře. Právě stromy pomáhají udržovat ve městech příznivé mikroklima a chránit obyvatele před přehřátými ulicemi a vysycháním půdy. Vláda ČR schválila v roce 2017 Národní akční plán adaptace na změnu klimatu, který obsahuje řadu smysluplných opatření. Neschválením návrhu poslance Kotta poslanci ukázali, že chtějí tento akční plán respektovat a navrženými opatřeními se řídit,“ uvedl **Ondřej Feit ze Společnosti pro zahradní a krajinářskou tvorbu.***

Kontakty:

Ondřej Feit, Společnost pro zahradní a krajinářskou tvorbu, tel.: 727 887 124

Martin Ander, Nadace Partnerství, tel.: 732 565 042

Petra Kolínská, Zelený kruh, tel.: 776 552 022