

Shromáždění členů sekce zahradních a krajinář- ských architektů – IFLA


IFLA
INTERNATIONAL FEDERATION OF LANDSCAPE ARCHITECTS
FEDERATION INTERNATIONALE DES ARCHITECTES PAYSAGISTES

Shromáždění se uskutečnilo 6. března 2003 ve Francouzském kulturním institutu v Praze a zabývalo se následujícími tématy:

Spolupráce s Českou komorou architektů (ČKA)

Předsedkyně sekce Ing. Radmila Fingerová informovala o činnosti pracovní skupiny ČKA pro přírodu a krajinu, do které se zapojili i členové sekce. V této souvislosti zmínila také problematiku tvorby nového stavebního zákona a možnost zaslat připomínky k jeho znění na adresu ČKA.

ČKA pracuje na postupném vydávání standardů projektové dokumentace, jejich vznik koordinuje RNDr. Milan Svoboda z Útvaru rozvoje města Plzně. Na základě jednání s ředitelem kanceláře ČKA PhDr. et JUDr. Jiřím Plosem je vítána spolupráce na dosud nevydaných tématech.

Činnost IFLA v roce 2003

Ing. Fingerová informovala o své účasti na Světovém kongresu IFLA konaném v roce 2002 v lotyšské Rize, na němž též došlo ke změně ve vedení IFLA. O jubilejním, 40. kongresu, který se konal letos v Calgary, se dočtete v samostatném článku.

Činnost sekce v roce 2003

Činnost sekce by se měla zaměřit především na vydání katalogu, který by měl poskytovat informace o jednotlivých projektantech i o stavu oboru. Detailní informace o stavu přípravy a plánovaném postupu prací poskytl garant připravovaného katalogu Ing. Radek Pavlačka. Zájemci o prezentaci v katalogu budou průběžně informováni elektronickou poštou.

Sekce se zapojí do přípravy programu Dnů zahradní a krajinářské tvorby v Luhačovicích. Jako jedno z nosných témat navrhuje Hřbitovy a jejich zeleň (tvorba, správa, údržba). Sekce zvolila skupinu ve složení Ing. Tuzarová, Ing. Šubr a Ing. Šonský, která by měla navrhnout dílčí témata a možné přednášející. Jako alternativní bylo navrženo téma Člověk, voda a krajina, které by se mělo věnovat především hospodaření s vodou v krajině.

Dalším z úkolů sekce je činnost osvětová ve smyslu seznamování odborníků z příbuzných oborů s výsledky činnosti zahradní a krajinářské tvorby, např. prostřednictvím článků do odborných časopisů.

Diskuse se rozvinula k citlivému tématu nedostatečné komunikace dřívějších absolventů zahradnické fakulty s pedagogy, resp. problematice zapojení čerstvých absolventů, kteří do jisté míry postrádají během studia kontakt s dalšími profesemi, do praxe. Z diskuse vyplynul apel na



Villa Ephrussi de Rothschild

kladně udržovaná, možná až příliš vyumělkovaná, stejně jako vila. Ale rozhodně stojí za návštěvu! Bylo toho mnoho, co jsme navštívili, nejen výše zmíněné objekty. Navštívili jsme sbírku moderního umění **Fondation Maeght v St. Paul de Vence** s obrazy, plastikami a dalšími předměty – mezi autory figurují jména jako Miró, Giacometti, Braque, Chagall, Léger, Kandinskí, Moore. Pro sbírku byla v 60. letech minulého století postavena moderní budova podle návrhu José Luise Seta.

Zavítali jsme také do zahradnického podniku města Nice (období našich dřívějších Sadů, lesů, zahradnictví) a byli jsme provedeni zásobní zahradou. Pochopili jsme, že se správa zeleně potýká s obdobnými potížemi a problémy jako u nás, s tím rozdílem, že v Nice vysazují namísto lip palmové aleje (Dicksonia, Cordyline), které je ovšem také potřeba ošetřovat – odstraňovat každé jaro uschlé listy mačetou.

Jednou ze současných realizací, které jsme zhlédli, byl park **Exflora v St. Juan les Pins** nedaleko Antibes. Park slouží především velkému sídlišti, jež obývá střední vrstva obyvatel. Park, jehož hlavní prostor tvoří pravidelný olivový háj, se nechává inspirovat světovým zahradním uměním a jednotlivé úseky jsou jednoduchou stylizací známých zahradních forem. Ačkoli byl park vybudován relativně nedávno, na dlažbách, elektroinstalaci i rostlinách je vidět skutečně intenzivní „využívání“, zejména teenagery. Do této zprávy se bohužel nevejde všechno – místa, která jsme navštívili, vůně, které nás všude provázely, žár slunce opírajícího se o městskou dlažbu nebo o skály... Viděli jsme toho ještě mnohem více, mnohé jsme ochutnali a vychutnali. Snad se nenajde nikdo, kdo by nebyl se zájezdem spokojen.

▼ Eoa Voženilkoová ▲

Château Gourdon



naléhavou potřebu výchovy studentů k mezioborové spolupráci. Zástupci studentské organizace ELASA budou zváni na jednání sekce IFLA.

Volby do rady sekce

Posledním bodem shromáždění sekce byly volby do rady sekce. Shromáždění zvolilo do rady na tříleté volební období Ing. Radmilu Fingerovou, Ing. Alenu Šimčíkovou, Ing. Radka Pavlačku, Ing. Helenu Finstrlovou a Ing. Kateřinu Tuzarovou.

Hostem shromáždění byl Henry W. A. Hanson IV, prezident Hanson Design Group a Sustainable Communities a pedagog na univerzitě v Pittsburghu v USA, který pohovořil o programu spolupráce s Ústavem urbanismu FA ČVUT v Praze na projektech využívajících participace, tedy zapojování občanských iniciativ do plánování i do realizace projektů týkajících se našeho životního prostředí, městských i vesnických prostorů. Výsledkem navázaného kontaktu byly i články publikované v ZPK 2/2003.

▼ Radmila Fingerová, Eva Voženílková ▲

Konference ELASA

Sekce IFLA informuje **studenty zahradní a krajinářské tvorby**, že ve dnech 3.–12. září 2003 se koná v Bulharsku konference ELASA na téma „Landscape for tourism“. Podrobné informace a přihláška na www.elasa.org.

▼ Radmila Fingerová ▲

40. světový kongres IFLA

Světové kongresy IFLA (Mezinárodní organizace krajinářských architektů) se konají každý rok v jiném regionu. Letošní, v pořadí již čtyřicátý, pořádala Kanadská asociace krajinářských architektů v Calgary. Kongresu vždy předchází shromáždění Světové rady IFLA, kterého se účastní delegáti jednotlivých organizací. Jednání probíhalo dva dny, kongres čtyři dny. Pokusím se stručně shrnout jen nejdůležitější informace – v dalších číslech se budeme k nejzajímavějším tématům vracet podrobněji.

Výkonný výbor pracuje v novém složení, prezidentkou IFLA byla zvolena Martha Fajardo z Kolumbie. Nejen nové technologie, které usnadňují vzájemnou komunikaci, ale i ochota spolupracovat a přispívat k rozvoji oboru, přinesla za posledních sedm měsíců (od 39. kongresu, který se konal v Rize) viditelné výsledky. Byla vypracována nová strategie pro činnost IFLA a postup jejího naplňování. Byla jmenována pracovní komise pro definování profese krajinářského architekta pro mezinárodní klasifikaci profesí (ISCO-88) vedeného u Mezinárodního úřadu práce (ILO) v Ženevě. Pracovní komise po ověření postupného vývoje definování profese a po jednání s odpovědným pracovníkem Mezinárodního úřadu práce vypracovala novou definici a předložila ji členům Světové rady IFLA k odsouhlasení. Zpráva pracovní komise obsahuje přehled vývoje definice profese od roku 1952. V prvním vydání publikace byli krajinářští architekti pouze zmíněni, ale profese nebyla definována. Asi zatím nejpresnější definování profese

bylo ve vydání z roku 1968, na kterém se dle ústních zdrojů podílel dlouholetý prezident IFLA Zvi Miller. V dalším vydání z roku 1988, které platí dodnes, je však profese krajinářského architekta pouze zmíněna ve skupině 2141 Architekti, inženýři a příbuzné profese. Definice profese chybí. Pracovní komise tedy vypracovala obsáhlou definici oboru, účastníci Světové rady IFLA doporučili drobné úpravy. Nová definice bude předložena Mezinárodnímu pracovnímu úřadu do konce roku 2003. Úplné znění a závěry Mezinárodního pracovního úřadu uveřejníme v našem časopise.

Hans Dorn, dlouholetý koordinátor spolupráce IFLA – ICOMOS podrobně informoval o probíhajících projektech. Velký prostor byl věnován také spolupráci IFLA a EFLA (Evropská nadace krajinářských architektů). Dále Světová rada projednala drobné procedurální změny, které umožňují aktivnější využívání elektronické pošty a zlevňují a urychlují vzájemnou komunikaci. Doporučila také jednat s Čínským sdružením krajinářských architektů, které zastupuje 15 000 členů a které požádalo o přijetí do IFLA. Vzhledem k tomu, že vždy pouze jedno sdružení krajinářských architektů z každé země může být členem IFLA a Tchajwanská asociace již členem IFLA řadu let je, bude nutné upřesnit některé zatím sporné body. Následně se uskutečnilo jednání Centrálního regionu. Hlavním předstevitelem je Jeppe Aagaard Andersen, významný dánský krajinářský architekt, s jehož tvorbou jsme vás seznámili v čísle 5/1999.

Hlavními úkoly našeho regionu pro následující rok je především postupné řešení spolupráce IFLA a EFLA. (EFLA byla původně založena na přechodnou dobu a měla usnadnit vzájemnou spolupráci států v rámci Evropské unie.)

Velmi důležité je zlepšit informovanost všech členů regionu. Webové stránky Centrálního regionu budou hotovy v polovině září. Každý člen sekce IFLA bude o zahájení informován.

Připravuje se také pracovní seminář pro mladé krajinářské architekty, který by se měl konat 20.–23. 11. 2003 ve Francii.

Každoročně je k tématu kongresu vyhlášena soutěž pro studenty oboru zahradní a krajinářské tvorby. Slavnostního vyhlášení se účastní zástupce UNESCO. Ceny jsou spojeny s finanční odměnou, ale jejich význam je především v získání prestiže, která umožní vítězům po absolvování studia mnohem jednodušší nástup do praxe. Do soutěže bylo přihlášeno na 170 prací z 52 univerzit z celého světa. I když se jedná o studentské práce, pedagogové z jednotlivých univerzit jejich aktivitu podporují, neboť dobrý výsledek studentů je i jejich výsledkem. Řada univerzit již projevila zájem vystavit všechny studentské práce a tak podpořit iniciativu studentů a umožnit jim změřit své schopnosti v rámci světového společenství studentů krajinářské architektury. Pedagogové univerzit se také pravidelně kongresů IFLA účastní. Jejich cílem je nejen osobní odborný růst, ale i snaha předávat nové zkušenosti studentům. V rámci doprovodných akcí kongresu pro-

běhlo jednání komise pro vzdělávání, které řešilo aktuální problémy našeho oboru.

Na kongresu bylo předneseno v několika sekcích více jak šedesát referátů. Hlavní přednášky přednesli Carl Steinitz, Stephen Ervin a Martha Schwartz z Harvardské univerzity. I když téma kongresu „Landscape on The Edge“ zahrnovalo okruhy velmi rozdílné, lze pozorovat jako jednotící přístup jak pro plánování ve městě, tak i v krajinně tři zásadní přístupy: mezioborová spolupráce, projednávání s veřejností a velký důraz na používání technologií a přístupů podporujících udržitelný rozvoj.

Pro plánování změn v krajinně se jako velmi užitečné jeví zkušenosti z Nizozemska. V některém z dalších čísel časopisu uveřejníme podrobnější obsah politického dokumentu, který vyhodnotil vztah mezi kulturní historií a prostorovým plánováním. Jde o výsledek pětileté práce širokého týmu odborníků, jehož cílem bylo předložit politickým představitelům materiál, jenž jim umožní kvalifikovaně rozhodovat o legislativních změnách.

Dalším velmi inspirativním materiálem je monitorovací systém o krajinně, který je založen na devíti indikátorech, postihujících krajinu jako celek.

Na závěr kongresu proběhlo jednání o úloze odborných časopisů pro rozvoj oboru. Jednání řídil šéfredaktor časopisu Topos spolu s kolegy z USA a Kanady. Projednával se především problém akademických a praktických odborných časopisů, financování, inzerce, možnosti spolupráce.

Byl to již čtvrtý kongres, který jsem navštívila. Každý z nich byl přínosný a poučný nejen z odborného hlediska, kdy je možné se na obdobné problémy dívat jiným pohledem a zároveň si intenzivně uvědomit hodnoty, které nabízí naše krajina a které musíme chránit. Setkání s mnoha dobrovolníky z celého světa také dodává energii pro další práci. Slovo dobrovolník zní v češtině trochu nezvykle, ale v IFLA je to samozřejmý přístup k řešení mnoha problémů. Počínaje většinou delegátů, kteří se účastní kongresu na vlastní náklady, členy redakčních rad odborných časopisů, kteří se práci věnují ve svém volném čase, přes organizátory kongresů, kteří věnují svůj čas a energii na přípravu a zajištění všeho, co s kongresem souvisí.

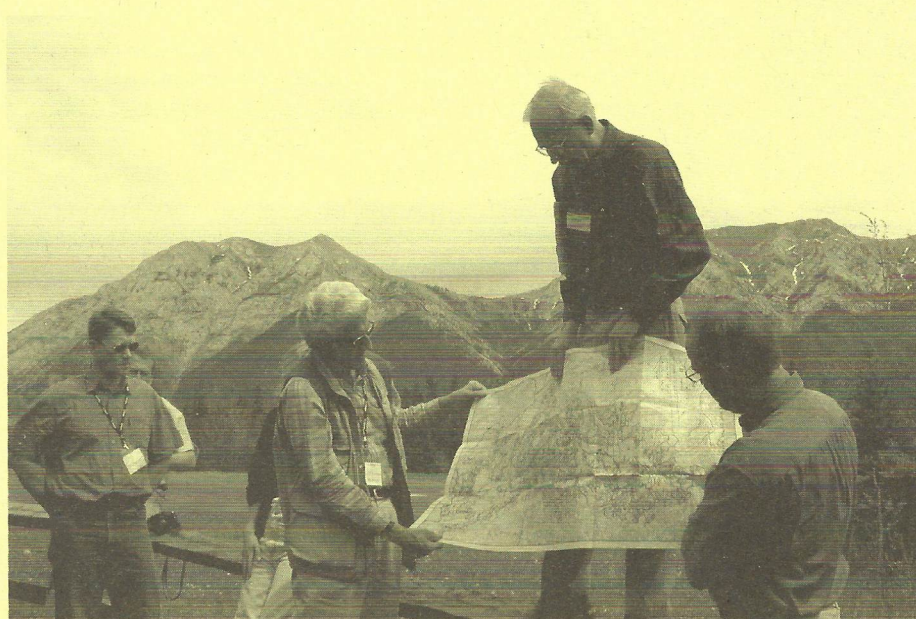
I když finanční náklady na účast nejsou malé, lze je například snížit včasným přihlášením (nižší registrační poplatek), levnějším ubytováním (na univerzitách), levnější dopravou. Věřím, že vložená investice se vrátí. Je třeba si jen dobře vybrat dle tématu a dostupnosti a rozhodnout se včas.

Další nejbližší akcí je konference Centrálního regionu v Moskvě. Ve dnech 8.–12.9.2003 se uskuteční kongres na téma „Vývoj krajinné architektury“. Zájemci o účast mohou najít vše podstatné na www.rte.expo.ru.

▼ Radmila Fingerová ▲



Banff, TransCanada Pipelines Pavilion, místo dvoudenního jednání Světové rady IFLA



Exkurze do Skalnatých hor – prof. Arno S. Schmid, prezident IFLA v letech 1996–2000

Paul F. Morris, prezident Americké asociace krajinnářských architektů ASLA, Thomas Papandrew, delegát ASLA a člen pracovní komise pro vytvoření nové definice profese a Radmila Fingerová, delegátka IFLA za ČR

